

شخصیت ما را بطری
مستقیم دارد با چگونگی
انتخاب های مان
در فضای مجازی

بی‌داری

ماهnamه‌ی شماره‌ی ۱۲۵ کانون خردمندی ایرانیان
سال بیست و یکم - آذر ماه ۲۵۸۰ ایرانی - ۱۴۰۰ عربی

هم میهنان ما خیلی
کتابخوان بودند که
زل زدن به آیفون ها
هم شد مانعی دیگر

آیفون ها در دست ما ایرانی ها به ماشین حمل و نقل زباله تبدیل شده اند

**زباله هایی که فقط به سود و ماندگاری رژیم سرکوبگر کمک می کند.
در آیفون ها دیگر پیام های مبارزاتی دیده نمی شود**

خروارها خروار جوک، عکس های پورنوگرافی، اخبار ساختگی، شایعات بی اساس
به طور شبانه روز دست به دست می شود. همه سر در گریبان و گرفتار آیفون های خود
گردیده، از کودک دو ساله تا کودکان ۹۰ ساله بدجوری معتاد شده ایم.

اسماعیل و فایغمایی

عاشورای ایرانی در برابر عاشورای دشمن

مایکل مورونی در دانش نامه ایرانیکا نوشت: در حالی که در سال‌های ۳۵ تا ۴۱ هجری مسلمانان عرب مشغول جنگ های داخلی بودند اکثر مناطق ایران از کنترل اعراب خارج شدند. حتی بازماندگان سلسله ساسانی تلاش هایی برای برگرداندن حکومت و امپراطوری ساسانی انجام دادند. اما اعراب با تکیه بر خراج و مالیات موفق شدند دوباره کنترل مناطق آشوب زده را در دست گرفته شورش های ایرانیان را سرکوب کنند. در چندین شهر مانند شهرهای بادغیس، نیشابور، هرات، فسانچ از دادن مالیات به حاکمان عرب سرباز زدند. مردم شهر «زنگ» هم مقر حکومتی حاکم عرب خود را ویران کردند. از آن سوی بدويان، عرب نیز به شهرهای سیستان حمله کرده

مانده در رویه ۳

سیاوش لشگری

سردرگم! برویم یا بمانیم؟

خوانندگان آگاه و متعهد بیداری خوب می دانند تا ملت ما از دست مذهب اختنپوسی هزار و چهار ساله رهائی پیدا نکند در جهان امروز به سرفرازی نخواهد رسید و از جرگه کشورهای جهان سومی بیرون نخواهد آمد.

ما به همراه شما خوانندگان میهن دوست در دوران غربت گامی بزرگ و مثبت برای رفع این مشکل تاریخی که همانا روشنگری و آگاهی دادن بود برداشتیم و خوشبختانه زودتر از آنچه فکر می گردیم به پیروزی های فراوانی رسیدیم و در سد بزرگی از ایرانیان خود را از تار عنکبوت سمی اسلام رهانیدند و از زندان ترسناک آن بیرون آمدند و آن هایی هم که کاملاً از این قلعه‌ی سنگباران الهاک دیو خلاص

مانده در رویه ۲

اسلام و مقالات سیاسی کارم را آغاز کردم. تا اینکه در سال ۱۹۹۵ دست به تاسیس کانون فرهنگی خرافه زدایی زدم و چند سال هر ماhe یک یا دو بار به یاری چند تن از دوستان همدل یک یا دو بار جلسات سخنرانی در نقد ادیان برای هم میهنان برپا می‌کردیم. بقیه این سرگذشت نه چندان آسان در شماره بعد خواهد آمد. فعلاً باید ببینم ماندنی هستیم یا رفتی! و پاسخ خوانندگان چیست؟

سیامک پور نعمت

تنها ۳۱ دقیقه تا سوئد فاصله داریم

در ایران یارانه هر فردی ۴۵ هزار تومان است با این مبلغ می‌توان هرسه جلد کتاب «بی‌شعوری» از «خاویر گرمنت» به علاوه کتاب دو قرن سکوت «عبدالحسین زرینکوب» را خریداری کنید. شما می‌توانید با پول سه کیلو ماست یک جلد کتاب «چنین گفت زرتشت از نیچه» و با پول دو کیلو ماست «اگزیستانسیا لیسم» سارتر را تهیه کنید.

شما می‌توانید ۵ هزار تومان از پول لوازم آرایشی خود را برای خرید کتاب ترانه‌های خیام «صادق هدایت» کنار بگذارید تا از ادبیات و فلسفه ای که در آن موج می‌زند بهره بگیرید و لذت ببرید.

هم میهنان گرامی که میلی به خواندن ندارید، آیا می‌دانید با پول دو تا آب میوه می‌توانید کتاب ارتیاج مترقب را از «ع-سروش» تهیه کنید!

پس برای عدم مطالعه مشکلات مادی را نمی‌توان بهانه کرد، در مورد کمبود وقت هر فرد جوان و میان سال بین ۶ تا ۸ ساعت به استراحت و خواب نیاز دارد، اما اغلب آن‌ها بیشتر از این زمان می‌خوابند و یک ساعت هم بیدار در رختخواب سپری می‌کنند آیا می‌دانید اگر هر شب پیش از خواب ۱۷ دقیقه وقت بگذاریم و کتابی بخوانیم سرانه مطالعه ما به ژاپن میرسد و اگر ۳۱ دقیقه وقت بگذاریم سرانه مطالعه ما به سوئد می‌رسد! آیا می‌دانید چه رابطه محکمی بین مطالعه با سطح فکر جامعه وجود دارد اگر ما خود را درگیر مطالعه کنیم و سطح فرهنگ ملی ما بالا رود از نفاق و اختلافات قومی و توهین به همدیگر و نگاه جنسیتی تحقری کننده و عیوب بسیار دیگر دوری خواهیم جست و رای سیاسی خود را به هر کسی نمی‌دهیم و سخن هر کسی را بدون دلیل نخواهیم پذیرفت آرای هم میهن نازنین ما تنها ۳۱ دقیق با مردم سوئد و ۱۷ دقیقه با مردم موفق ژاپن فاصله داریم.

مسجد و کلیساها تنها جایی هستند که شما به کسی پول می‌دهید تا به شما دروغ بگوید. ادم انتلی

مانده از رویه‌ی نخست

سردرگم! برویم یا بمانیم؟

نشده اند به شک و تردیدهای بزرگی دچار گردیده که خود آغاز راه رهایی است. هر آنچه انجام شده و هر اندازه که موفق بوده این هنوز چند سال دیگری کار دارد تا اکثریتی یعنی بالای نیمی از مردم ما به تنفس کردن در فضای آزاد برسند و ضروری است این روش نگری ها و ریختن ترس از دل مردمان تا آنچاکه در توان هر کدام از ما است ادامه پیدا کند. مبارزه علیه اسلام که شامل رژیم هم می‌شود مستلزم پایداری است ولی شوربختانه ادامه این کار به شکلی که پیش می‌رود و کمک‌های مردم کم‌گردیده (یکی دو نفر از کمک دهنده‌گان هم فوت کردند و یا به سن کهولت رسیده اند) امکان پذیر نیست.

اینک هزینه ماهانه انتشار بیداری ۱۵۰۰ دلار است که دو ماه است هر ماhe بیش از ۶۰۰۰ دلار بیشتر کمک نرسیده است. لازم دیدیم موضوع را با خوانندگان خود به ویژه با آن‌ها که تا به امروز سنگینی بیشتر این بار را به دوش گرفته بودند (البته به تصمیم و اراده و عشق خودشان بوده) در میان بگذاریم. اینک تصمیم با آن‌ها است که آیا می‌توانیم تا یکی دو سال دیگر که سال‌های آخر زندگی من نیز می‌باشد این کار را با یاری همدیگر ادامه دهیم یا نه. اگر پاسخی از این عزیزان که صاحبان اصلی بیداری می‌باشند نرسد پایان کار بیداری را با یک شماره آخر در ماه دیگر به آگاهی همگان می‌رسانیم و با همه خدا حافظی می‌کنیم.

برای ثبت در تاریخ لازم به گفتنی است ما ادامه دهنده راه پیشگامانی بودیم که در این راه سختی‌ها کشیدند و بعضی از آن‌ها جان شیرین خود را در این راه خطرناک از دست دادند. و من با آگاهی از این خطرها از ۴۳ سال پیش و پیشتر گام به این راه گذاشتیم و زندگی ام را در معرض خطرهای گوناگون قرار دادم چون باید راه کسانی مانند ذکریای رازی، خیام نیشابوری، فتحعلی آخوندزاده، میرزا آقا خان کرمانی، احمد کسری، صادق هدایت، علی دشتی، عبدالحسین زرین کوب، کورش آریا منش، شجاع الدین شفا و بسیاری دیگر ادامه پیدا می‌کرد و هنوز باید ادامه یابد تا کشور ایران از زیر بار این تحفه اعرابی بیرون بیاید و به جهان متمند به پیوندد.

من خود و ام دار احمد کسری هستم که با کتاب «زنده‌گانی من» اندیشه هایم را که مذهب زده بود دگرگون کرد. تا اینکه رویداد انقلاب، آن هم انقلاب دینی مرا به بیرون از کشور تبعید دائم نمود.

در سال ۷۹ چند ماه پس از انقلاب که دیگر جایی برای من در آنجا نبود میهنه را که بسیار دوست می‌داشتیم ترک کردم و با ورود به آمریکا همان ماه نخست در روزنامه ایران تریبیون به سردبیری آقای پرویز قاضی سعید که هم اینک در لس آنجلس زندگی می‌کند و عمرش دراز باد با نقد

قلب امپراطوری هخامنشیان از یونان تا هند در آن می‌قپید. «دیودور» از مورخان آن زمان می‌نویسد، در روی زمین شهری به زیبایی و ثروتمندی پرسپولیس نبود. آنجا پایتخت بزرگ مشرق زمین بود با جمعیتی فراوان، کتابخانه‌ها، معابد، بازارها، ورزشگاه‌ها، مراکز علمی و ... در فاصله سقوط شوش و پرسپولیس بود که حماسه واقعی آریوبزن شکل گرفت. آریوبزن که بود؟ آریوبزن در محتوا همسان و هم شأن حماسه کاوه و آرش است که جانبازی او برای حفظ خاک ایران در انتهای دوران هخامنشیان و حمله اسکندر اتفاق افتاد. اسکندر در بهار سال ۳۳۴ پیش از میلاد با ارتش نیرومند خود به سوی آسیا حرکت کرد. او جهانگشایی بلند پرواز بود که تصمیم داشت جهان را به زیر فرمان خود درآورد و برای این کار طبعاً ایران بزرگترین طعمه اسکندر بود.

اسکندر نخست شهرهای یونانی را که هنوز تحت تسلط ایرانیان بود فتح کرد. اسکندر ابتدا شهرهای «تروا» و «تبس» را تسخیر و سپس از تنگه داردانل گذشت و در همان نخستین رویارویی او با ایرانیان، ارتش ایران شکست خورد، داریوش سوم فرار کرد و جنگ اسکندر در نقاط گونا گون با سربازان محلی ادامه داشت و سرانجام لشگریان اسکندر وارد شهرهای بابل و شوش شدند و از آنجا به سوی پایتخت ایران شهر پرسپولیس روان گردیدند. به سوی زیباترین شهر جهان. در این هنگام اسکندر نیروهایش را به دو قسمت کرد بخشی از راه جلگه راهبرز و بهبهان به سوی پرسپولیس روانه شدند و بخش دیگر به فرماندهی خود اسکندر از مسیر کوه‌های کهکیلویه راهی پایتخت ایران شد.

در این زمان آریوبزن سردار نامی ایران که در جبهه ای به جنگ با سربازان اسکندر بود از تصمیم اسکندر که به سوی پایتخت روان شده بود آگاه شد و سعی کرد با سپاه اندکی که داشت خودش را زودتر از اسکندر به پایتخت برساند که در آنجا بتواند از سقوط پایتخت جلوگیری کند. ولی در میان راه با سپاهیان اسکندر روبرو می‌شود و نبردی سخت بین آنها آغاز می‌شود. در کنار آریوبزن قهرمان، خواهرقهرمانش یوتاب به معنای خورشید رخ و درخشش نیز شمشیر می‌زند. ماجراه مقاومت آریوبزن در برابر اسکندر ۴۸ روز به طول می‌انجامد و سلاح آریوبزن و یارانش در این جنگ نابرابر تیر و کمان، فلاخن، شمشیر و سنگ بود. این از جان گذشتگان با شرف ایرانی با دلاوری بیمانند خود تعداد زیادی از لشگریان اسکندر را کشتن. در اینجا خیانت یک ایرانی تکرار می‌شود و یک چوپان خائن به کمک اسکندر می‌رود و با راهنمایی او اسکندر که در تنگه ای گیر کرده بود به سوی تنگه راه باز می‌کند و از مرگ به دست آریوبزن و یارانش نجات پیدا می‌کند و خود آریوبزن و همراهانش از چند جهت مورد حمله سپاهیان اسکندر قرار می‌گیرند و این روز تلخ تاریخ روز دوازدهم اوت سال ۳۳۰ پیش از میلاد مسیح آخرین روز نبرد و زندگی قهرمان ملی ایران آریوبزن

عاشورای ایرانی در برابر عاشورای دشمن

مانده از رویه‌ی نخست

آنچه را تصرف نمودند. در سال ۳۶ هجری فرمان‌های علی مبنی بر دادن خراج باعث بروز شورش‌هایی در شرق خراسان علیه حکومت او شد. بعد از جنگ صفين هنگامی که علی مشغول سرکوب شورش‌های خوارج در فارس و عراق بود مردم مناطق جبال فارس و کرمان در سال ۳۹ هجری از دادن مالیات سرباز زده و شروع به شورش نمودند. مردم این مناطق مامورین جمع‌آوری مالیات را از شهراهی خود بیرون راندند. علی «زیاد ابن ابیه» را برای سرکوب این شورش‌ها فرستاد. «زیاد» توانست شورش مردم شهر استخر را سرکوب کرده فارس و کرمان را آرام کند. علی هم چنین نیروی کمکی به نیشابور فرستاد تا آنجا را هم آرام کند.

به نوشته «کرون» در همین ایام پیروز فرزند یزدگرد سوم موفق شد در محلی که آن را جی لینگ نامیده اند و احتمالاً همان زرنج سیستان بوده به عنوان شاه ایران مستقر شود. در همان هنگام در منابع اسلامی به تلاش پیروز در شورش‌های زرنج، بلخ، بوشنج و خراسان اشاره شده است اما بیشتر از این از پیروز چیزی نمی‌نویسند (احتمالاً در جنگ‌های محلی کشته شده است). ولی تاریخ در آن زمان از فرمان داران شاه ساسانی نوشته که از خراسان و کابل به خراسان آمده اند.

کرون ادامه می‌دهد که در سال ۳۰ هجری در زمان خلافت عثمان عبدالله ابن عامر فرماندار عرب بصره برای سرکوب مردم شهر استخر عازم این شهر می‌شود تا این شهر را دوباره فتح کند، او قصد کرد تا به عنوان تبیه جان تمام مردم شهر را بستاند. او به قولی چهل هزار و به قولی دیگر سه هزار و به عبارتی بسیاری را کشت، او بیشتر اسواران اشرف و نجیب زادگان را نیز به همراه مردم نابود نمود.

تورج دریایی مورخ ایرانی می‌نویسد، پس از به خلافت رسیدن علی مردم استخر بار دیگر شورش کردند و باز هم نیروهای ابن عباس بعد از خونریزی‌های زیاد شورش را فرو نشاندند. آنچه را که باید بدانیم، در سرنوشت ایران در معركه جنگ میان آل علی (که ایرانیان طرفدار آنها شدند) و معاویه چیزی به سود ایران تمام نشد. برای گفتن از عاشورای ایرانی در برابر عاشورای دشمن که همان عاشورای حسینی است باید کمی به عقب برگردیم، به روزهایی که روزهایی که حکومت ساسانی سقوط می‌کند و اعراب به سوی شهرهای ایران هجوم می‌آورند و قهرمانان بزرگ ایرانی مانند آریوبزن تا مدتی جلوی آنها ایستادگی می‌کنند.

در آن زمان پایتخت ایران پرسپولیس است که امروز ما با ویرانه‌های آن و کاخ شاهان رو برویم. در آن روزگاران تخت جمشید تنها کاخ شاهان نبود شهری عظیم و به قول بسیاری مورخان، زیباترین شهر جهان بود که

تو. خاک بر سر جغرافیایی که سیاستمدارهایش خمینی و خامنه‌ای و ملاعمر و اردوغان و یک به یک بقیه رهبرانش باشند و اکثریت بزرگی هم بی خیال و بی تفاوت در چراگاه آن دو سه تا چوپان دروغگوی مشهور سرگرم عزاداری و زاری اند.
آی خاورمیانه، کلاً مصیبتی تو!

شاهین فاتحی

خاورمیانه

پیوند سبیل استالین و ریش امیرالمؤمنین

خاورمیانه شده بزرگترین اردوگاه آوارگی. بدون تردید شما هم می‌دانید، اردوغان مسلمان از آخرین دلکه‌های عالم تصمیم‌گیری برای ویرانی خاورمیانه است.

خاورمیانه ثروتمندترین جغرافیای کره زمین است که مردمان فقیرش ندانستن و فلاکت را بر هرگونه رفاه و آرامش و تجدد ترجیح داده اند و تعصب، میدان دار هیجانات مغزی آنان است، و خون‌های ریخته و زندگی‌های بر باد رفته‌آنان موظف به تامین منافع زالوهای خونخوار شده اند.

خاورمیانه تنها جغرافیای زمین است که تاریخ آن در تمامیت گذشته و حال و آینده تکراری و همسان است. جایی که دردهای هزاران ساله او亨وز درمان نشده و مهاجرت از چاله به چاه آنان جزو افتخارات شان می‌گردد! به هجرت آمدگان انقلاب سال ۱۳۵۷ در بین شان لات و لوت‌های دانش آموخته دولتی به جای پالان کت و شلوار به تن کرده در بنگاه سخن پراکنی بی‌بی‌سی جفتگ و دروغ بلغور می‌کنند.

آن‌ها می‌توانند به راحتی و آسانی سبیل استالین را به ریش امیرالمؤمنین پیوند زده و مدفووعی به نام خمینی را با سروبد بوی گل سوسن و یاسمن آمد به خود مردم کوچه و بازار بدنهند و بعد افتخار کنند که ۹۹ درصد مردم آری گفتند!

اگر دقت کنید درسد و پنجاه سال گذشته هر کسی در خاورمیانه به قدرت رسید عین رطیل سیاه اول مادرش را خورد بعد به نام خدا توری تنبیده و با به دام انداختن بندگان همان خدا آن‌ها را به بدبوختی و غلط کردم انداخت.

در تمامیت خاورمیانه حتی دوکشور دوست را نمی‌توانید پیدا کنید، همه مانند (تام و جری) در کمین یکدیگر هستند تا نمایش بی‌پایان را برای سرگرمی بیش از پانصد میلیون ناآگاه بی‌فکر همواره در روی صحنه در اجرا باشند.

آخوند شیاد احمد کافی از فرط نشئگی بالای منبر در مسجد نوغان مشهد روضه‌ای که می‌خواست به تکرار بخواند از یادش رفت، دو سه بار تکرار کرد ای حسین جان، ای حسین مظلوم، باز هم داستان به خاطرش نیامد. دو دستی بر رش کوبید و گفت، آخه از کدام مصیبت تو روضه بخوانم حسین... کلاً تو مصیبتی!!

باید گفت آی خاورمیانه بدبوخت از کدام مصیبت تو بگوییم که کلاً مصیبتی

مهران آهنگر - سوئیس

علی پسر ابوطالب شکل جهش یافته کرونای اسلامی

ایرانیان از همان ابتدا که از بیابان گردان بی‌سر و پا که چیزی برای از دست دادن نداشتند شکست خوردند، تلاش کردند از راه ایجاد اختلاف در بین تازیان خود را از صفات آنان جدا نمایند. برای این کار شعبه جدیدی به نام شیعیان علی یعنی مریدان خلیفه چهارم که هرگز به جز خیانت و غارتگری و نابود کردن تمدن‌ها تخصص و کاری نداشت ایجاد کردند.

علی پس از مرگ محمد بالآخره جانشین او شده و اسلام گسترش پیدا کرده بود. اما او و پیروانش به شکل همان آیین مسلمانان نخستین به غارتگری و کشتن انسان‌ها می‌پرداختند و آیین مافیایی عقب مانده‌ستی اسلامی را پیروانش حتی تا به امروز در بسیاری از نقاط جهان و در ایران ما حفظ کرده اند.

ایرانیان در آغاز کار که مسلمان شدند هرگز فکر نمی‌کردند این آیین باعث جنایت و فساد و جهل و خرافات خواهد شد و نسل به نسل به یکدیگر منتقل می‌شود.

ویروس اسلام مشابه ویروس کرونا، زن و مرد، پیر و جوان، بی‌سواد و باسواد، حتا روش‌نگر دانشگاه دیده و تحصیل کرده دانشگاه‌های هاروارد و سورین را در گیر و آلوده خود می‌کند و تا نابودی کامل او می‌کوشد. بیشتر کسانی که به این ویروس دچار شدند در زندگی به عفونت‌ها و بیماری‌های گوناگون اخلاقی و رفتاری و عقب ماندگی، غرق جهل و خرافات می‌شوند.

ویروس دین خطرناک ترین اعتیادی است که جامعه بشری ممکن است دچار آن بشود و اگر خود فرد نخواهد از آن نجات نخواهد یافت. برای چنین مردمی شاید حکومت‌هایی که بر خوردار از رهبرانی آگاه و دلسوز باشند موثر واقع شود.

سید و ایرانی همان‌جهة الجمع اند، علامه محمد قزوینی

در تورات دست برد و واژه های آن را عوض کرده اند، چرا نام اصلی مجاری دفعی را ننوشته اند. من عبری نمی دانم ولی حدس می زنم مجاری دفعی همان انتهای لوله گوارش و آلت تناسلی زن و مرد است که مترجمان مودب ما آن را به مجاری دفعی برگردانده اند. و گرنه خدا که با ما رو در بایستی ندارد!

کورش سلیمانی

اگر و مگرهای تورات

ادامه داستان «همبستری سارا با فرعون»

ندا جلالی

آیا اسلام افراطی داریم؟

یکی از نادرست ترین واژه ها که مرتب به کار می رود واژه اسلام افراطی است. در حالی که اسلام معتمد و آرام و خوب ندارد.

اسلام فقط یک شکل دارد و بس. همین که یک مسلمان قرآن را می پذیرد او می شود مسلمان افراطی. چون قرآنی را قبول دارد که لبریز از خشونت و افراط است.

اسلام بستنی و شکر نیست که در خوردنش نباید افراط کرد. ما اگر دین مان را تاخته دانه، وحشیانه و ضد ارزش های انسانی یا فیتنم باید آن را به طور کامل کنار بگذاریم.

آیات قرآن در مورد چگونگی خلقت جهان و انسان به وضوح غیر علمی و در مورد قوانین اجتماعی به شدت ضد انسانی به ویژه ضد زن است.

آن ها که می خواهند از اسلام یک دین صلح آمیز و عاری از احکام افراطی بسازند چون خودشان به بن بست رسیده اند و به دنبال فرار هستند و آن ها که کمی درگ انسانی در سر داشته باشند در نهایت به دیوار بلند بی دینی می رسند که باید به سختی با پریدن از آن دیوار به وادی جامعه خردگرایانه برسند یا مانند مسلمانان عملا تمام عمر تقیه کنند و دروغ بگویند.

**چه دینی در ایران دست به آزار
زرتشیان، مسیحیان، یهودیان،
بهائیان، سنتی ها، دراویش، و بی
دینان می زند، اگر گفتید؟**
**درست است، شیعیان علی ابن ابی
طالب پسر عم محمد ابن عبدالله،
و عاشقان امام حسین**

■ آنطور که در تورات آمده «آوى ملخ» پادشاه یا فرعون مصر اولین باری که موفق به همبستر شدن با سارا می شود پیش از رسیدن به وصال و دست زدن به عروس خانم خوابش می برد!! و در این هنگام خداوند بیکار که ناظر بیست و چهار ساعته زندگی تک تک مردم است به خواب پادشاه وارد می شود و او را از افتادن به گناه بزرگ یعنی تمام نکردن کار وصال، منع می کند!!

■ چرا خداوند دانا و حکیم در خواب به پادشاه بخت برگشته که خود را در چند میلی متری چشمها وصال می دید می رساند و او را به ترفند «گناه بزرگ» به نکاح مقدس تشویق می کند. حالا اگر پادشاه مصر مانند بیشتر مرد ها که پس از ازدواج شب ها خود را به خواب می زند به خواب نرفته بود خداوند به چه بهانه خود را به معركه درون بسته آن دو میرساند؟

■ چگونه است خداوندی که بی شمار سیاره و ستاره و کهکشان و خورشید به اضافه فضای بی سر و ته را باید کنترل کند که آن ها به هم نریزند، چند چشمی ناظر درون رختخواب انسان هاست و به خواب این و آن هم ورود کرده و شب وصال را که کم از اپادشاهی نیست به شبی تلخ تبدیل می کند.

■ آنطور که در تورات آمده خداوند به جای «آوى ملخ» خانواده او را مجازات می کند! خانواده ای که از این ماجرا خبر نداشته ولی سخن از مرگ آن ها به میان آمده است.

■ داستان رختخوابی پادشاه یا فرعون مصر به همین جا خاتمه پیدا نمی کند تازه می فهمیم که سارا خواهر ناتنی شوهرش جناب ابراهیم است و ابراهیم این خواهر ناتنی را به زنی گرفته حالا هم با دروغی که گفته همسرش را که خواهرش هم می باشد به دام پادشاه انداخته است. معلوم نیست چرا خداوند دانا زودتر به خواب سارا نیامده تا او را از ماجراهی تلخی که در پیش داشت آگاه کند؟

■ در تورات سخن از مجاری دفعی شده و نوشته است خداوند مجاری دفعی اهل خانه «آوى ملخ» را به خاطر مجازات کردن آن بسته است! پس آن بد بخت ها از کجای شان عمل دفع را باید انجام می دادند؟ این دیگر چگونه تنبیه است که خداوند مهربان برای مخلوق خودش اختیاع کرده؟

■ چرا مترجمین گرامی تورات آقایان ماشاء الله رحمان پور و موسا زرگری

فرستنده داود خسروآبادی

دکتر احمد ایرانی

چرا؟

چرا باید رفتن به خانه خدا برای انجام حج فقط برای ثروتمندان مقدور باشد؟ مگر فقرا بند او نیستند؟ آیا تهی دستان ارزش مهمان بودن در خانه خدا را ندارند؟ چرا خدا به جای مکه بقیه مساجد را خانه اصلی خود یعنی (کعبه) نخواند که فقرا هم با رفتن به مساجد شهر خود حاجی شوند؟

آیا حاجی به معنی این نیست که شما از راه کسب و کار، پول مکه رفتن را از هم می‌هنان خویش بدمست آوری و ببری به اعرابی تحويل دهی که از تو نفرت دارند؟

هنگامی که محمد در سال دهم هجری مکه را فتح کرد فرمان شکستن بت‌های درون کعبه را داد مردم مکه و اقوام خود محمد که کلید دار مکه بودند به او اعتراض کردند که منبع درآمد ما را باشکستن بت‌ها از بین می‌بری . چون عرب‌ها برای زیارت این بت‌ها از راههای دور و نزدیک به مکه می‌آمدند و مشتریان خوبی برای خوابیدن در کاروانسراها (هتل‌های آن روزگار) و خرید از بازارهای آنجا بودند.

اصولاً اقتصاد مکه و درآمد مردم آنچا وابستگی شدیدی به این مسافران و زائران داشت و با از بین رفتن بت‌های کعبه مردم نمی‌توانستند از نظر اقتصادی خود را تامین کنند به همین سبب محمد با خدude و نیرنگ زیارت خانه کعبه را برای مسلمانان از واجبات دینی گردانید تا مکیان از وی راضی باشند و مکه از زیارت کنندگان خالی نشود. خود مسلمان‌ها که اهل پرسش کردن و اندیشیدن نیستند، ما از آن‌ها می‌پرسیم، خدایی که جهان و کهکشان‌ها را آفریده چه نیازی به داشتن خانه در آن صحراخ خشک و بی‌آب و علف دارد؟ مگر خدا جسم است و موجودی زنده که نیاز به خانه داشته باشد؟ و خدا را چه نیازی است به اینکه انسان‌ها به دور خانه اش بگردند و نام او را به زبان بیاورند.

آیا سنگ زدن به دیوار شیطان نشانه‌ای از ناتوانی خود خدا نیست که انسان‌ها باید به یاری اش بروند و شیطان را سنگباران کنند.

**آخوند و حید خراسانی ۹۸ ساله گفته است: جهت
جلوگیری از قطعی برق، هفت بار «امن یحییب و
چهل بار آیه الکرسی» بخوانید و به کنتور برق فوت
کنید برق تایک ساعت وصل می‌شود!**

حقایقی درباره دین‌ها

قرن نوزدهم میلادی را باید قرن پژوهش درباره دین نامید. دانشمند آلمانی به نام «ماکس مولر» که ازاو به نام بنیاد گذار «دین شناسی مقایسه‌ای» یاد می‌شود به پژوهش‌های ژرفی در مورد چگونگی پیدایش اندیشه‌های دینی انسان پرداخت.

مولر گفت انسان‌های پیش از تاریخ و آدم‌های قبیله‌های نیمه وحشی به نیروهایی که در طبیعت وجود دارند «شخصیت» می‌دهند. برای نمونه برای پدیده‌هایی در طبیعت مانند کوه، آسمان، دریا و خورشید، نیروهای مرموزی در نظر می‌گیرند! و آن‌ها را صاحب قدرت‌هایی برتر از انسان می‌دانند. مولر می‌افزاید، نخستین بشوهایی که بر روی کره زمین نمایان شدند از این نیروها به شدت حساب می‌برند و می‌ترسیدند و به پرسش آنان پرداختند.

مولر می‌نویسد اعتقاد به وجود «روح» و این که مردگان به صورت روح به زندگی ادامه می‌دهند یکی از باستانی ترین و کهن ترین باورهای دینی انسان‌های اولیه به شمار می‌رود.

«هربرت اسپنسر» فیلسوف انگلیسی می‌گوید آغاز اندیشه‌های دینی را باید در موضوع خواب دیدن یا رویای انسان جستجو کرد. «نیاپرستی» یا پرستیدن روح نیاکان و اجداد نیز یکی از کهن ترین باورداشت‌های دینی است «اسپنسر» می‌نویسد بشوهای بیش از تاریخ هنگامی که مردگان خود را به خواب می‌دیدند به این نتیجه رسیده بودند که مردگان هنوز به نوعی دیگر به زندگی ادامه می‌دهند اگرچه به ظاهر ناپدید شده اند اما وجود دارند و به خواب آن‌ها می‌آینند.

«هربرت اسپنسر» اضافه می‌کند انسان‌های اولیه نه تنها به ارواح مردگان خود احترام می‌گذاشتند بلکه به شدت ازان‌ها می‌ترسیدند. وی ترس و وحشت را یکی از پایه‌های اساسی بوجود آمدن بسیاری از دین‌ها و مذهب‌ها می‌داند.

با همه این‌ها، بسیاری از دانشمندان دین را پدیده ای اجتماعی- انسانی تعریف کرده اند که در آغاز افکاری ساده و ابتدایی بود و پس از گذشت هزاره‌ها به مانند سایر پدیده‌های اجتماعی- انسانی دگرگون شده است و راه تکامل را پیموده است.

**کتاب‌ها و روزنامه‌ها و حتی رادیو
تلویزیون‌ها قربانیان نخست آیفون‌ها و
فضای مجازی شده اند**

آسمان بیندوزند، رفتم اما وسط راه پشیمان شدم با خود گفتم وقت ات با ارزش تراز این است که برای ابلهان تلف کنی، مکث می کند رو به کلیسا می ایستد، چشم هایش را می بندد، دهانش را باز می کند، اگر چه در آفرینش ما تفکر نکرده اند و امثال کشیش ها را بیهوده آفریده اند اما امثال شما را می تواند از جهنم دور نگه دارد. چند قدم به طرف کلیسا برمی دارد، می ایستند صدایش را بلندتر می کند، رفتم به آن ابله یادآوری کنم که خدا را فراموش نکند، و به او بگوییم خدا از من زیباتر و لوندتر، مهربان تر و بخشنده تر است، چرخی می زند، می رقصد و موهای اش را روی صورت اش می ریزد و با صدای بلند می خندد. ادامه می دهد، خدا به اسرار آشناست و پنهانها به من داده است، دیروز به من گفت، من تو را زیبا نیافریدم که به خاطر زیبایی ات اینقدر به زحمت بیفتی و عذاب بکشی، می خواهی آن را از توبگیرم؟ به او گفتم برای من مهم نیست هر غلطی که دلت می خواهد بکن، خسته شدم از دست کسانی که من را به خاطر زیبایی و بدن ام، به خصوص پایین تنه ام می خواهند.

چشم ها به سوی سارا است، سارایی که آرام نمی گیرد. چرا کتابدار کتابخانه ما را کشته او فقط چهل سال داشت، کتابدار کتابخانه کلیسای شما هشتاد ساله است و مرا به بسترش دعوت کرده است، مرا که از نوه او جوان ترم، چرا کتابدار چهل ساله ما را کشته ای جاکش قواد و شما ای جاکشان گذرگوزن ها چرا به او تجاوز کردید. مات و حیرت زده می کند همه را این زن.

■ اگر کسی ادعای کند با مارمولک به عربی سخن گفته است و مردم آن را یک معجزه بدانند در واقع در این ماجرا مارمولک معجزه کرده است نه آن شخص که زبان مادری اش عربی است. به مارمولک ایمان بیاورید که هم طراز و هم زبان پیامبر شده است!

■ اگر کسی ادعای کند با عفیر خر پرنده به آسمان هفتم به دیدار الله رفته است در واقع این رفت و برگشت معجزه خر است نه خرسوار! به عفیر ایمان بیاورید که پیامبر را صحیح و سالم تا پشت در اطاق منزل خدا به آسمان برد و برگرداند!

مسعود نقره کار

هدیان های مقدس

سه روزی می شد که کسی لین کتابدار کتابخانه را ندیده بود. ادریس برای دادن دارو به سراغش می رود، پیکربی جان لین دراز کشیده روی تخت لای انجیل مقدسش کنار دست اش افتاده بازمانده است.

از جلوی کتابخانه هشت کوچه باغ به دریاچه ختم می شوند، چهار کوچه باغ پهن تر و طولانی ترند، براین چهار کوچه باغ نام های مختلف گذاشته اند، مانند گذر مخصوصان، گذر مغضوبان و یا گذر گمراهان، اتاق امین در گذر گمراهان است.

سارا رو به امین می کند می پرسد، چه کرده ای که ساکن گذر گمراهان شده ای، چه کرده ای که بر دل تو و بر شنوابی ات مهر نهاده شده و بر دیدگانت پرده ای کشیده اند؟ چه کرده که می گویند روزی مانند کاه جویده می شوی و مانند کلاعه ها و عقاب ها و ابابیل ها بر سرت سنگ هایی از گل سخت می افکند و ما مجبور می شویم جسد و لاسه ات را پیش از اینکه شهر آلوده شود زیر سنگفرش های گذر گمراهان دفن کنیم، چه کرده ای امین؟

امین حرف های سارا را بی جواب نمی گذارد. ای زیباروی ساکن گذر مخصوصان، به جای پرسش های سرشار از تهی به گندکارانی که از آن ها پیروی می کنی یادآوری کن که کمتر دروغ بگویند، از کشیشان و امثال ژوف می گوییم، معبدانی که سبب تیره بختی ما در دنیا و آخرت اند. آن ها معصومیت تو را به بازی گرفته اند.

آن روز ابری لین هم سالم بود، نشسته کنج کافه تریا به حرف های سارا و امین گوش می کرد و کاه سخنی می گفت، نام گذاری ها بدون حکمت نیستند، کتابخانه را در گذر مغضوبان ساختند تا کمتر به آن مراجعه کنند، امین هم که مرتباً به من در این کتابخانه سر می زند به فرمان مغزش به این گذر نمی آید، به فرمان بیضه هایش عمل می کند.

بی اعتمایی و خونسردی امین لین را عصبانی می کند و رو به او صدایش را بلند می کند، اندکی پند بگیرید که شما معنای غضب آسمانی را می دانید، چه بسیار شهرهایی را که با مردمانش به سبب گناهان شان هلاک کردند و عذاب الهی در حالی که در خواب شبانه یا خواب نیمروزی بودند به آنان رسید و زنده مانده گان گفتند، یقیناً ماستمکار بودیم.

هنوز بیش از ساعتی از بدن جسد لین نگذشته است. سارا به طرف کلیسا می رود و زود برمی گردد، با صدایی بلند با خودش حرف می زند که، رفتم به کشیش ابله و زن ابله ترش یادآوری کنم که بر زمین گنج میندوزند جایی که گنج آن ها را بید و زنگ می زند و از بین می رود و یا دزدان نقب می زنند و سرفت می کنند، رفتم به آن ها بگوییم گنج خود را در

سیاوش لشگری

درسی که از زدن ماسک گرفتم

روزهای اولی که کرونا (کوید ۱۹) آمده بود من با زدن ماسک مخالفت می‌کدم، چون بخار بینی ام شیشه عینکم را تار می‌کرد و مانع دیدم می‌شد. تا آن جا که می‌شد از زدنش ابا می‌کردم تا اینکه رفته به زدن آن عادت کردم و طوری نفسم را بیرون می‌دادم که بتوانم ببینم. و هنوز که هنوز است من جزو آن عده از مردمی هستم که ماسک را از صورت خود برنداشته اند و در مکان‌های عمومی و بیرون از منزل می‌زنم در حالیکه بیش از شصت هفتاد درصد مردم دیگر ماسک نمی‌زنند. عادت من به ماسک طوری شده است که به خانه هم می‌رسم گاهی فراموش می‌کنم تا دقایقی آن را از صورتم بردارم گویی بودن آن دارد به عادت تبدیل می‌شود و به من آرامش می‌بخشد! و گاهی با بی میلی او را برمی‌دارم. این تجربه به من ثابت کرد اگر انسان به چیزی عادت پیدا کرد دلیل دوست داشتن آن چیز نیست. من ماسک را دوست ندارم اما زدنش را عادت کرده ام این داستان واقعی را برای آن گفتم که اعترافی آموزنده برای خواننده این سطور و نا آگاهی و نابخردی خودم باشد و باشد که هرگز فراموش نشود. من همواره از دیدن زنان نقاب پوش و سراپا پوشیده در پارچه سیاه کشورهای سومالیایی و سودانی و افغانی در فروشگاههای مواد غذایی ایرانی و یا آمریکایی ناراحت می‌شدم و در دل بخود می‌گفتیم این ها در این کشور چکار می‌کنند. اگر اینها عاشق این لباسها هستند چرا در کشور خود زندگی نمی‌کنند.... تا اینکه کرونا را بیدار کننده آمد و خود مرا نقاب پوش (ماسک) کرد که داستانش را شرح دادم. پس از تجربه زدن ماسک و عادت کردن به آن تازه متوجه شدم این زنان بیچاره که با آن سر و ریخت بیرون می‌آیند و مانند من به آمریکا برای زندگی بهتر آمده اند این مقنعه و نقاب و چادر را نه از سر علاوه و یا دستورهای دینی بلکه از سر عادت می‌پوشند تا جاییکه نپوشیدن آن ها احساس ناراحت کننده ای مانند لخت شدن در بین مردم دارد و یا این پوشش ها مانند پوست تن آن ها شده که کنند این پوست بسیار دردآور می‌شود. تقریباً همان احساسی را که من فقط در اثربیکسال ماسک زدن کم و بیش پیدا کرده بودم. با نوشتن این اعتراف به اشتباہی که سالیان سال میکردم و با غیظ و غضب به این زنان بی گناه نگاه می‌کردم امروز با شرمندگی زیاد پوزش میخواهم اگر چه آن ها مرا نمی‌شناسند و این نوشته را هم نخواهند دید اما وجود نام کمی آسوده خواهد شد و شاید به بسیارانی که مانند من می‌اندیشیدند کمک کند تا این احساس را نسبت به اینگونه زنان مظلوم و بی آزار نداشته باشند. برای رسیدن به نزدیکی دروازه‌های انسانیت چه راه درازی در پیش است.

برگدان از محمد خوارزمی

امت مسیحی

هر مسلمان متعهد برای مسلمان بودن همان دلایل و نظراتی را دارد که شما برای مسیحی بودن دارید. ضمن اینکه شما دلایل آن ها را بی اساس می‌دانید. در قرآن مکرر اشاره شده است که قرآن کلام خدا و بدون عیب و ایراد است. مسلمانان باور دارند محمد پیامبر خدا و آخرين پیامبری است که خدا فرستاده است.

محمد، همچنین گفته است مسیح یک موجود آسمانی نیست سوره المائدہ «به تحقیق آنان که گفتند خدا همان مسیح پسر مریم است کافر شدند، آنان که گفتند الله سومین از سه «پدر، پسو، روح القدس» است کافرشدند، در حالی که جز الله خدایی نیست، آیا آن ها به درگاه خدا توبه نمی‌کنند و از او آمرزش نمی‌خواهند، خدا آمرزند و مهریان است، مسیح پسر مریم جز یک پیامبر نبود که پیامبرانی پیش از او بوده اند او و مادوش هر دو غذا می‌خوردند!»

و در سوره مریم قرآن آمده است «او (مسیح) گفت من بنده خدایم، اوبه من کتاب داده و مرا پیامبر گردانیده است، روزی زاده شدم و روزی می‌میرم. این است عیسی پسر مریم، همان که درباره او به تردید بودید. الله پروردگار شما است پس او را پیرستید که راه راست این است. گروه ها با هم اختلاف کردند، پس وای بر کافران به هنگام حضور در آن روز بزرگ» مسلمانان معتقدند که گفتار محمد در این مورد مانند تمام موارد دیگر درست و بی چون و چرا است. و چرا شما کوچکترین نگرانی برای مسلمان شدن دارید. آیا شما مسلمانان می‌توانید ثابت کنید که «الله» تنها پروردگار حقیقی نیست؟ آیا شما می‌توانید ثابت کنید محمد پیامبر در غار جبرئیل را ملاقات نکرده است؟! در واقع این مشکل آن ها است که باید ثابت کنند که باور آن ها درباره محمد والله آن درست و حقیقی است. آن ها هیچگاه این کار را انجام نداده اند. این امر کاملاً بر هر کسی که خود را آلوده ی اصول اسلامی نکرده است روشن است.

**من مدتی است فیلم های ترکی نگاه می‌کنم، ترک ها
چقدر واژه فارسی و عربی در زبان خود دارند. زبان
ما هم که پر شده از عربی و ترکی و روسی و
انگلیسی! ولی شما در زبان عربی از واژه های
فارسی و ترکی و غیره چیزی نمی‌شنوید. آیا عرب ها
بیشتر از ما به هویت فرهنگی خود ارزش می‌دهند؟**

از ارزش آتش و ارجمندی آن در میان ایرانیان چیزی نمیدانند. نیاکان ما در چنین روزهایی هرگز سپندرهای روشن را با پُف کردن خاموش نمی‌کردند. آنها آتش را همواره می‌گذاشتند تا به خودی خود خاموش شود. نیاکان ما هنگام روپوشدن با آتش و سپندرها دهان بند (ماسک) می‌زدند تا برآتش ندمند و آب دهانشان برآتش پاک نیفتند. خاموش نکردن آتش المپیک ها از این المپیک به المپیک بعدی نیز از فروزهای نگهداری آتش در نزد ایرانیان بوده که یونانی ها آن را مخونتند. لباس سپید و سیاه عروس و داماد نیز یک اندیشه ایرانی است، سپید نشان پاکیزگی و سیاه نماد بی‌رنگی است.

حلقه انگشت را دادن (زُرفین) یک آئین بسیار کهن ایرانی به جا مانده از آیین مهری است..... مانمی خواهیم این گونه آئین های زیبا را از جهانیان پس بگیریم، ما می خواهیم جهانیان بدانند که در داد و ستد های فرهنگی ایرانیان چه جایگاه والا بی دارند.

ویل دورانت، تاریخ نگار مشهور یونانی در کتاب تاریخ تمدن جلد سوم برگردان حمید عنایت گواهی می دهد «که بیست و پنجم دسامبر هیج پیوندی با زاده شدن عیسا ندارند ولی مسیحیان چنین روزی را به نام زادروز عیسا با نام کریسمس جشن می گیرند. چگونگی این برداشت ها از زمانی رخ داد که آئین ایرانی میترائیسم در غرب رواج پیدا کرد و از سوریه تا اسکاتلند پرستشگاه هایی برای «میترا» برپا کرده بودند. که تا امروز بیش از سد و سی نیایشگاه مهری از زیر خاک بیرون کشیده شده است.»

ویل دورانت می نویسد «عیسا هرگز نگفت روز ۲۵ دسامبر زادروز اوست تا پیروانش آن را جشن بگیرند». این روز را پیروان میترا سده ها پیش جشن می گرفتند به نشان زاده شدن خورشید پس از شب طولانی یلدا. نه فقط از آئین میترایی بلکه از آئین زرتشتی های ایران هم مراسمی به کلیسا راه یافت مانند زدن نان در جام می ودادن آن به دست مردم که آن را عشای ربانی هم می نامند. در آئین زرتشتی موبدان نان و آب را می ستدند و آن دو را با افسهه ی گیاهی به نام (هوم) می آمیختند و می خوردند. این آئین هنوز در میان زرتشتیان پابرجاست. سده ها بعد، مسیحیت همین معجون را با نام آب مقدس در کلیسا های کاتولیک برسر و روی خود می مالند و می خورند.

بدون تردید می توان گفت کلیسا مسیح بر شالوده مهری گری و میترائیسم دیگر آئین های ایرانی استوار شده است.

«جشن روز ۲۵ دسامبر را به هر نامی که باشد به ایرانیان گرامی و مسیحیان مهریان، شادباش گفته برای همه مردم جهان آرزوی بهترین ها را داریم- بیداری»

برای پژوهش بیشتر و ژرف تر نوشتار بالا به سایت دانشگاه جهانی کوروش بزرگ مراجعه نمایید.

کریسمس یک جشن ایرانی است نه مسیحی

برگرفته از نوشه پژوهشگر و دانشمند نامدار هomer آبرامیان، تنها مسیحی زاده آشوری که زرتشتی گردید و به فرهنگ ایران عشق می ورزد. هومر آبرامیان زندگی خود را در راه بزرگداشت کوروش و زرتشت و فردوسی سه بزرگ فرهنگ و هویت دیرپای ایرانی گذاشته است و اینک با راه اندازی دانشگاه جهانی کوروش بزرگ کاری کرده است کارستان. جشن جهانی شده شب یلدا را به او و یارانش در دانشگاه جهانی کوروش بزرگ شادباش می گوییم.

■■■

۲۵ دسامبر روزی که به نام کریسمس در جهان مشهور شده است یک جشن ایرانی است که هیچ پیوندی با مسیحیت و عیسای مسیح ندارد. چون پیش از پیدایش مسیحیت ایرانی ها در همین روزها درخت کاج را با رشته های زرین به نشان خورشید و رشته های سیمین به نشانه ماه و گذاشتن ستاره بر فراز آن به نشانه ایزدمهر به زیبایی می آراستند (امریز آن ها را اورنمنت می نامند). و در کنار این درخت تزیین شده سرود می خوانند و پیشکشی های خود (کادوها) را به هم دیگر می دادند و بسیاری دیگر از مراسم و جشن ها در دنیا مسیحیت همه ایرانی اند و پیوندی با مسیح ندارند.

کریسمس را که یک آئین خجسته ایرانی است کلیسا کاتولیک از نیاکان کهن ما (مهریان) و ام گرفته و آن را به نام زاد روز عیسا مسیح در جهان گسترش داده است. کریسمس همان شب یلدای ما ایرانی ها است. که باید ایرانیان بیش از دیگر مردم جهان در گرامیداشت این شاد روز ایرانی که اینک بنام کریسمس جهانی شده است بکوشند و آن را بهتر از غربی ها جشن بگیرند، بی دلیل نیست که ایرانی ها جشن کریسمس را از سال های دور و گذشته دوست می داشتند و در جشن های آن به همواره هم میهنان مسیحی خود در ایران شرکت می کردند اگرچه آن ها از تاریخچه این جشن آگاهی نداشتند اما یک کشش طبیعی و علاقه به آن داشتند که بی دلیل نبوده است، و هم اکنون ایرانی هایی که ساکن غرب شده اند (حتی در خود ایران) بسیاری درخت کاج آذین می کنند و در پای آن پیشکشی های خود را می گذارند تا در سحرگاه روز بعد به همیگر بدهند. این شوق و ذوق ایرانیان را برای شرکت در جشن های کریسمس شاید در میان هیچ ملت دیگری نتوان دید.

از دیگر مراسمی که در غرب و جهان مسیحیت رواج پیدا کرده ولی از آئین های ایرانی هستند باید از چند نمونه آن نام برد تا ایرانیان از گنجینه های فرهنگی خود آگاهی پیدا کنند. روشن کردن سپندار (شماع) در جشن زادروزها، یک آئین ایرانی است. اروپاییان که این آئین را از ایرانیان آموختند به راز و رمز آن آگاه نیستند و

مالک و بردگ، و طبقات اجتماعی و در پی آن ارتقش و مذهب به وجود آمد. هنوز مردم تا این زمان ها خدای مشخصی ندارند و آن ها به روح پناه آورده آن را می پرستیدند. به ارواح قربانی می دادند و برای رفع مشکلات خود از آن ها کمک می خواستند. در این دوران است که سر و کله خدایان متعدد پیدا می شود، خدای باران، خورشید، ماه، حیوانات وغیره، گروهی به نام جادوگر و بعدها با نام های بقیه ای مانند روحانیون که خود را بواسطه میان انسان و خدا می دانستند پیداشدند.

در زندگی انسان ها خدا تنها موجب پیدایش معابد، مسجد، کلیسا و روحانیون نیست بلکه این خدا برای ترساندن مردم دنیای دیگری را اختراع کرد و به ماگفت در آن دنیا بهشت و جهنمی وجود دارد. جن و فرشته پیداشدند که در عمل هیچکدام این ها کاری به سود انسان نداشتند.

خدایان موده و فراموش شده- بین النهرين که امروز خاورمیانه نام دارد و کشورهای ایران و عربستان و سایر کشورهای عربی و اسرائیل در آن قرار دارد سرزمینی است حاصلخیز و پر جمعیت که از دوران باستان مورد هجوم اقوام و کشورهای دیگر بوده است. در این محدوده کوچک از کره زمین هر سه دین یهود، مسیحیت و اسلام پیدا شد که باورمندان هر کدام ازان ها نیایشگاه های گوناگون برای خود ساختند که در آنجاها به تحصیل، زیارت، عبادت و تجارت می پرداختند کاهنان برای مردم دعا می نوشتند و یا درخواست باران می کردند. خدایان تقریباً همه مرد بودند و هر کدام معبد ویژه خود را داشتند. کاهنان و پیروان این خدایان برای بدست آوردن پیروان بیشتر گاهی جنگ میان خدایان را به راه می انداختند و خدای مغلوب از میان می رفت و پیروانش به سایر خدایان می پیوستند.

تا زمانی که خود کاهنان به مقام شاهی نرسیده بودند شاهان زندگی مرفه آنان را تامین می کردند و خودشان هم از پشتیبانی کاهنان بهره می برden. و با یکی شدن دو مقام حکومت و دیانت، پادشاه سایه خدا و مقدس گشت. در دو هزار سال پیش از میلاد هامورابی (همورابی) از قوم غیر سامی به سلطنت رسید. در زمان او اندیشه خدایی به نام «مردوخ» گسترش یافته بود و او خدای خدایان شده بود.

سومری ها در این منطقه پیشاپیش دیگران آسمان و ستارگان و گردش آنها را موجب تغییرات زندگی انسان ها در روی زمین می دانستند و با دیدن تغییرات آسمانی آینده را پیشگویی می کردند.

بعد از قرن هفتم به بعد پیش از پیدا شدن مسیح و مسیحیت، سومری ها با یادداشت کردن دقیق این تغییرات آسمانی، موهومات پیشین جای خود را به کاربرد قواعد ریاضی و رصد ستارگان و دانش داد که همان ها پایه دانش ستاره شناسی گردید. سومری ها به این شکل تقسیم بندي زمان را مانند هفته و ماه و سال تنظیم و نامگذاری کردند. گرچه در آن زمان هنوز عدد «صفر» را نمی شناختند اما در فن ریاضی پیشرفت های حیرت انگیزی داشتند (عدد صفر ابداع هندی ها است). ادامه دارد

چه کسی خدا را آفرید و انسان را به این روز انداخت؟

پیش نویس: بدون تردید آنچه از پیشرفت های علمی تاکنون انسان داشته است، پیشرفت های بزرگتری را در آینده خواهد داشت. ولی علیرغم همه این پیشرفت های علمی و فنی بشر هنوز در باورهای دینی و ماوراء الطبيعه، به ساده دلی نیاکان خود که هزاران سال پیش در جنگل ها وغارها زندگی می کردند باقی مانده است.

انسان های اولیه از هر چه در مغزشان می گذشت خدایی می آفریدند و در برابر آنچه خود ساخته بودند به زانودرمی آمدند و گرفتارش می شدند! آن ها از رابطه علت و معلول آگاه نبودند در رنج از بیماری ها و مشکلات به دنبال تکیه گاهی می گشتند. و بدختانه گذشت قرن ها از آن زمان در ذات این باور تغییر پیدا نکرده است. خدایان ساخته تصور بشر اشکال و اسامی گوناگونی به خود گرفته اند و مرتبا به نیروی آن ها افزوده شده است و امروزه به شکل قادر متعال و مقدار کننده سرنوشت تک تک ماها درآمده اند. ولی جوهر اصلی و ماهیت این خدای همه فن حریف و قادر مطلق به همان صورت ابتدایی و نخستین زمان غارنشینی باقی مانده است و ویژگی های این خدایان ویژگی مردمی است که آن ها راساخته اند. در این مورد به مقاالت جالب و انسان خدا را آفرید نگاه کنید که نویسنده اش معلوم نیست کیست. و دوستی گرانقدر از ایران فرستاده است.

خلاصه کتاب «وانسان خدا را آفرید»

در بررسی های برخی از دانشمندان ریشه ساختاری ما انسان ها تا نزدیک به هفت میلیون سال پیش در مخلوطی از سه شکل انسان، شامپانزه، و بوتوبوده است (دانشمندان بعدی و امروزی ریشه ساختاری ما را از آمیب های تک یاخته ای می دانند. که هیچ ارتباطی با انواع شامپانزه ها و حیوانات نداریم- بیداری).

انسان به شکل کنونی نزدیک به دویست هزار سال پیش درآمد و در آغاز مانند سایر حیوانات روی درخت یا زمین زندگی می کرد که رفته رفته آلات چوبی و سنگی برای شکار و دفاع ساخت که به علت ضعف بدنی نه مانند ببر و شیر و پلنگ چنگ و دندانی بزرگ و نیرومند داشت و نه مانند آن ها می توانست بددود و از دست دشمن فرار کند و همه این ها باعث شد برای ادامه زندگی مجبور به استفاده از فکر گردد. سپس با خواب دیدن و گفتگو در خواب با خویشاوندان مرده باور به چیزی به نام روح پیدا کرد. چند هزار سال زندگی به همان صورت ابتدایی طی شد تا ۱۱ و ۱۲ هزار سال پیش با پیدایش کشاورزی بین مردم «تمدن» به وجود می آید. با ازدیاد جمعیت ساختمان سازی و شهرهای کوچک و بزرگ ساخته شدند. طبقه دارا و نادر

عاشورای ایرانی در برابر عاشورای دشمن

مانده از رویه ۳

است که به خاطر نجات اجداد و نیاکان من و شمای ایرانی در زیر باران تیرو نیزه های اسکندر و سربازانش به خاک می افتد و کشته می شود، درست برعکس حسین ابن علی که به خاطر رسیدن به قدرت و اختلاف فامیلی به دست سربازان یزید کشته می شود.

متاسفانه در طول ۱۴۰۰ سال گذشته از آریوبزرن کمتر سخن گفته ایم و کسی برای او روضه نمی خواند، تعزیه دلاوری او را برقا نکرده است و اگر تاریخ نویسان یونانی اسناد این مقاومت را ثبت نکرده بودند ما چیزی از آریوبزرن نمی دانستیم، طبق مدارک تاریخ نویسان آریوبزرن در روز مرگ جوانی سی و چهار ساله بود و با مرگ او اسکندر و لشکر یانش به طرف پارسه و تخت جمشید حرکت کردند و آنجا را به همراه شهرک های اطراف همه را به آتش کشیدند و سوختند.

امروز ایرانیان به جای برپا کردن عاشورا برای آریوبزرن سپهسالار دلاور خودشان، سردار بیگانه و دشمن ایرانیان حسین پسر علی را می ستایند و در طول سال به شکل های گوناگون از او یاد می کنند و بررس وسیمه خود می کوبند و اشک می ریزند. ما باید این معادله ناجوانمردانه تاریخ را برهم بزنیم تا عاشورای ایرانیان روز مرگ آریوبزرن باشد نه روز مرگ سرداری بیگانه که هیچ سودی و ربطی به کشور و ملت ایران نداشته و ندارد. جایگزینی این دو عاشورا کار نخست جوانان فردای ایران است.

**نوشیدن شراب توی لیوان در این دنیا چه
ایرادی دارد که بعضی ها می خواهند
بروند بهشت تا آن را بدون لیوان از توی
جوی آب سر بکشند؟ نکند فکر می کنید
آنجا هم خدا کارخانه لیوان سازی زده ؟**

**آخدا، دانای کل ! به جای اینکه ۱۲۶
هزار پیامبر بفرستی، فقط یک شیطان را
نمی فرستادی. به همین سادگی، وهمه
آرزو هایت برآورده می شد !**

چشم وکلای ایرانی روشن

**چشم رسانه های ایرانی روشن که صدایشان در
نیامد**

مانده از رویه ۱۲

بیشتر در گوییدن یکدیگر است تا یک آگهی ساده. ما را به کار وکلای کاری نیست که حتی در میان آن ها هم انسان های موجه وجود دارند. اما موردی را که در شماره پیش در برگ نخست بیداری نوشته ایم با همه کم و کاستی های جامعه ای وکلای ایرانی متفاوت و باور نکردنی بود. همانطور که نوشتم، آقای فریبرز نژادپور وکیل امور طلاق و تجارت به شکلی ناباورانه در برنامه آقای ساسان کمالی که با همدیگر دوستی نزدیکی دارند با نوعی افتخار اعلام کرد من می خواهم نخستین وکیلی باشم که مسئله پذیرش صیغه را به مثابه امری قانونی در قوانین آمریکا بگنجانم، آقای ساسان کمالی هم هیچگونه توضیحی نخواست و مخالفتی ابراز نکرد، در حالی که تا حدودی مسئولیت هر سخن نامربروط و ضد اخلاقی و ضد قانونی در آمریکا به شکلی گردن کسی خواهد بود که میکروfon برنامه خود را در برابر دهان هر کسی باز می کند. آقای نژادپور دلایلی را هم برای کاری که می خواهد انجام دهد بیان کرد. ایشان گفت، چون صیغه در ایران کاری است قانونی، جوانان در ایران صیغه می کنند و هنگامی که با همان ازدواج وقت وارد آمریکا می شوند. که به عنوان زن و شوهر گرین کارت بگیرند. قوانین آمریکا صیغه موقت ایران را به عنوان ازدواج نمی پذیرد و ما نمی توانیم برای آن ها اقامات از راه ازدواج بگیریم. این آقای وکیل می خواهد با مطرح کردن این موضوع زشت از یک فرقه کوچک اسلامی در جامعه آمریکا، آبرویی را که ۴۳ سال است ایرانیان با عزت و افتخار برای خود دست و پا کرده اند از بین ببرد. ایرانی ها باید از این آقای وکیل و آن رادیو که اجازه می دهد این تبلیغات جمهوری اسلامی در آن پخش می شود شکوه و شکایت کنند. معلوم نیست چرا رسانه های ایرانی در اینگونه موارد سکوت پیش می گیرند.

**خوش به حال مسلمان های ایران که مساحت
آرامگاه رهبرشان خمینی ۱۵۰ برابر مساحت قبر
پیامبر اسلام است !**

**واز نظر ارزش ملک ساختمان این دو گور،
تفاوت ارزش کاخ ملکه انگلیس است با یک
اتفاق زیر پله ای در دروازه غار !**

پروردگارا

اگر می خواهی بندگانت با هم نجنگند
برای یک بار هم که شده
پیامبری بفرست از جنس ذن
که در کتابش بنویسد
به بهشت می رود آن که
دل نشین تر بنوازد
شوق انگیزتر بخواند
زیباتر برقصد...

جان رضاپور

از کتاب های دکتر وزرا
در دفتر بیداری موجود است

بهترین راه به دست آوردن بیداری از راه پست است
858-320-0013 bidari2@Hotmail.com

بیداری

نشریه کانون خردمندان ایرانیان

همدردی

در گذشت جوان هنرمند و انسان روشنفکر، افشین
مهرآسا را به مادر فداکارش بهجت خانم و پدر
بزرگوارش دکتر محمد علی مهرآسا همکار گرامی و
نویسنده توانا تسلیت گفته و به آن دوکه بیش از دو
سال در بالین افشین نازنین غصه می خوردند و به
نهایت از او مراقبت می کردند خسته نباشد می گوییم.
عصی - سیاوش لشکری

چشم وکلای ایرانی روشن
چشم رسانه های ایرانی روشن که صدایشان
در نیامد

برخی از وکلای ایرانی در غربت به خاطر رقابت های زیادی که بین شان
وجود دارد برای پول بدست آوردن از هیچ کاری کوتاهی نمی کنند. به
نوع آگهی های آن ها در رادیو تلویزیون ها دقت کنید مانند در رویه ۱۱